

# III JORNADAS DE LITERATURA MARROQUÍ DE EXPRESIÓN HISPANA

31 DE MARZO Y 1 DE ABRIL DE 2006

Coordinación  
Juan José Sánchez Sandoval

Por tercer año, el Aula Universitaria del Estrecho organiza las Jornadas de Literatura Marroquí de Expresión Hispana con el objetivo de difundir la literatura de creación en la lengua de Cervantes que se esta llevando a cabo en el país vecino.

El español, aunque de uso minoritario en Marruecos y en parte circunscrito a la zona Norte, ha sido escogido como vehículo literario por un gran número de autores que en la actualidad desarrollan en nuestra lengua una obra cada vez más seria y rigurosa, dotándola de una nueva expresividad y enriqueciéndola con sus aportaciones.

Estas jornadas son un intento de acercamiento a esta literatura, generalmente poco conocida en nuestro país, y que nos descubre un nuevo yacimiento de creatividad para nuestra cultura.

## Programa

### Día 31 de marzo

**17:00 horas**

Inauguración.

**17:30 horas**

Arturo Lorenzo, La presencia del español en Marruecos, presentado por Francisco Trujillo.

**18:30 horas**

Abdellatif Limami, La escritura marroquí en lengua española: de los fundadores a los forjadores, presentado por José María García.

**19:30 horas**

Mohamed Chakor, presentación de su libro Diván sufí a cargo de Abdeslam Chaachoo.

### Día 1 de abril

**10:00 horas**

Aziz Tazi, Cultura y escritura: ¿por qué escribir en Español?, presentado por Ahmed El Gamoun.

**11:00 horas**

Mohamed Lahchiri, Cuentos ceutíes: Una experiencia autobiográfica, presentada por Mohamed Laabi.

**12:00 horas**

Khadija Warid, La Mañana: un espacio para los creadores marroquíes en lengua española, presentada por Aida Rodríguez Agraso.

**13:00 horas**

Cristián Ricci, Al-Andalus y Aztlán: Paradigmas de la migración en la literatura marroquí contemporánea y en la literatura chicana, presentado por Juan José Sánchez Sandoval.